

本格歌謡、アイドル、演歌、フォーク、ポップス、ロック、  
ムード歌謡、GS、テクノ、コミックソング…ジャンルさまざま

# 圧巻の1000枚 すべてに写真と解説付き



## チャッピー加藤

特別寄稿 | 下井草 秀 | スージー鈴木 | 石黒謙吾

### 昭和レコード堪能にコクを出す7つの香ばしいネタ

南こうせつのお兄さんの店に本当にあった紅茶のカップ。「HELLO」と「GOOD-BYE」行ったり来たりの作詞秘話

ロザンナさんのお兄さんは日本で歌手をやっていたのか？ 収録前日に偶然入手したドーナツ盤ジャケが縁を

外国曲を日本語でカバーが多い頃に逆輸入的な展開も。「ウナ・セラ・ディ東京」大ヒットは縁がつないだ

B面に恋をして。名曲ラッシュの聖子。ちあき、細川、大滝、売上げNo.1は450万枚の…

ソロではなく「バンド」にこだわり続けたジュリー。いつも心に井上堯之バンドが。お互いの道へのリスペクト

なんでも「音頭」とMIXの時代。五輪、酒飲み、交通安全、巨人、ルパン、しんちゃん、ピパノン、ハワイアンに…井！ 温度！？まで

プロ野球選手ならレコードを出して当然の時代。「イケメン編」「男くささ編」星野、江本、定岡、小林繁…

君をのせて  
沢田研二

君をのせて  
沢田研二

217

詞/岩谷時子 曲/宮川泰 1971

ジュリーの記念すべきソロ第1弾。この頃はまだソロシンガーとして歩む決断はしていなかった(P170)。演出家・久世光彦は、本曲をモチーフに78年、ジュリー&内田裕也で、ドラマ「哀しきチェイサー」を撮っている。

君をのせて  
沢田研二

君をのせて  
松田聖子

詞/松本隆 曲/細野晴臣 1983

前2作「秘密の花園」「天国のキス」と合わせ「天国3部作」と呼ばれる荘重な1曲。聖子の声はもはや賛美歌にさえ聴こえる。B面「SWEET MEMORIES」の作曲も手掛けた大村雅朗のアレンジも実にいい。



初見で聞いた3人はもう「ロのミュージシャン」

506

「初見で聞いた3人はもう「ロのミュージシャン」」というタイトルの記事。3人のアーティストの紹介と、彼らの音楽活動に関するエピソードが記されている。



1000曲すべての

リストがこのQRコードで見られます！



「アーティスト50音順」  
「曲名50音順」  
「年代順」

# 昭和レコード超画文報 1000枚

ジャケット愛でて濃いネタ読んで

著者 チャッピー加藤  
企画・プロデュース・編集 石黒謙吾  
定価 1650 円 (本体 1500 円 + 税)  
ISBN978-4-909926-09-8  
<https://303books.jp/showarecord/>

303 BOOKS